

## **CURSO 4º DE PRIMARIA**

### **ÁREA DE MATEMÁTICAS**

Crit.MAT.3.1. Seleccionar instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, capacidad, y peso/masa, en el entorno inmediato y la vida cotidiana.

Crit.MAT.3.2. Escoger los instrumentos de medida adecuados para realizar mediciones de longitudes, capacidades y masas en el entorno inmediato y la vida cotidiana, estimando previamente la medida de forma razonable

Crit.MAT.3.3. Sumar y restar con diferentes medidas de longitud, capacidad y masa obtenidas en el entorno inmediato y la vida cotidiana.

Crit.MAT.3.4. Utilizar las unidades de medida (longitud, masa, capacidad) más usuales en situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas

Crit.MAT.3.5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones básicas utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.

Crit.MAT.3.7. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea

Crit.MAT.3.8 Identificar y resolver problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana utilizando medidas de longitud, masa, capacidad, tiempo y moneda reflexionando sobre el proceso aplicado.

Crit.MAT.4.1. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad y simetría para describir y comprender situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana.

Crit.MAT.4.2. Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo.

Crit.MAT.4.3. Comprender el método para calcular el perímetro figuras planas.  
Calcular el perímetro de figuras planas

Crit.MAT.4.4. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas

Crit.MAT.4.5. Identificar prismas y pirámides, cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) en el entorno inmediato describiendo sus elementos básicos.

Crit.MAT.4.6. Interpretar en una representación espacial (croquis, callejeros, planos sencillos...) informaciones referidas a la situación y movimiento.

Crit.MAT.4.7 Identificar y resolver problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana utilizando las propiedades de las figuras planas y los conceptos básicos de perpendicularidad, paralelismo, posición y movimiento reflexionando sobre el proceso aplicado

Crit. MAT.5.1. Recoger y registrar una información cuantificable utilizando recursos sencillos de representación gráfica: tablas o cuadros de doble entrada, diagramas de barra, lineales y circulares

Crit.MAT.5.2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas (diagramas de barras, lineales, circulares...) de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato y la vida cotidiana.

Crit. MAT. 5.3 Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro) de situaciones sencillas en las que interviene el azar.

Crit.MAT.5.4 Observar e identificar en situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen.

Crit.MAT.5.5 Identificar y resolver problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana planteados a partir a partir de la lectura e interpretación de gráficas (diagramas de barras, lineales, circulares...) o relacionados con la probabilidad y el azar, interpretando las soluciones en el contexto y proponiendo otras formas de resolverlo

### **ÁREA DE LENGUA**

Todos los criterios se trabajan a lo largo del curso, pero dentro de los contenidos del bloque 4, en el tercer trimestre no se han podido trabajar los siguientes contenidos:  
-Verbos irregulares y conjugaciones.

-Determinantes y pronombres. -Sujeto y predicado.
<b>AREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>
Crti.CN.3.2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características.
Crti.CN.3.3. Conocer las características y componentes de un ecosistema, así como algunas relaciones que se establecen entre ellos.
Crti.CN.3.4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.
<b>ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES</b>
Crit.CS.3.6. Comprender qué es la población de un territorio identificando los factores que la modifican (natalidad, mortalidad, inmigración y emigración).
Crit.CS.3.7. Comprender qué es la población activa y no activa y clasifica a la población en relación con el trabajo.
Crit.CS.3.8.Describir los movimientos migratorios en Aragón y algunas consecuencias que conllevan.
Crit.CS.3.9. Asociar materia prima a los productos que se obtienen directamente de la naturaleza y productos elaborados con los que han sufrido alguna transformación.
Crit.CS.3.10 Describir las actividades económicas como productivas, transformadoras, de comercio y de turismo caracterizando a los grupos de población en relación con el trabajo, enmarcándolos en los sectores económicos.
Crit.CS.3.11. Comprender los diferentes fines de la publicidad y reconocer algunas de sus técnicas.
Crit.CS.4.3.Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio algunos de los acontecimientos históricos más relevantes de la historia de Aragón y España (Prehistoria, Edad Antigua).
Crit.CS.4.4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado.
Crit.CS.4.5. Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura.
<b>AREA DE ARTÍSTICA: MÚSICA</b>
Crit.EA.MU.1.3.Conocer obras del folclore español y de otros países entendidas como señales de identidad cultural que configuran el patrimonio y la tradición de los pueblos.
Crit.EA.MU.2.1.Experimentar las posibilidades expresivas de la voz y aplicar los aspectos fundamentales en su utilización y cuidado.
Crit.EA.MU.2.3.Buscar, seleccionar y organizar informaciones sobre acontecimientos, creadores y profesionales relacionados con la música. (Est.EA.MU.2.3.2.)
Crit.EA.MU.3.1. Aplicar las capacidades expresivas, musicales y creativas del cuerpo en movimiento, utilizando códigos adecuados en situaciones espaciales y temporales estructuradas. (Est.EA.MU.3.1.3. y Est.EA.MU.3.1.4.)
<b>ÁREA DE ARTÍSTICA: PLÁSTICA</b>
Crit.EA.PL.2.6. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.
Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.
<b>AREA DE INGLÉS</b>
Todos los criterios se trabajan a lo largo del curso.
<b>ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA</b>
Cri.EF.4.1. Combinar con la ayuda del docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar.

Cri.EF.5.1. Utilizar el uso de recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para elaborar producciones con intención artística o expresiva.
Cri.EF.6.2. Reconocer e interiorizar la importancia de cumplir las normas referentes al cuidado del cuerpo, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.
Cri.EF.6.5. Conocer y practicar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y del entorno próximo aragonés, manifestando respeto hacia el entorno y el medio natural en el que se desarrollan.
<b>ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</b>
Crit.VSC.1.2. Desarrollar el propio potencial y esforzarse para la consecución de objetivos individuales y compartidos con ayuda de una motivación extrínseca
Crit.VSC.1.3. Desarrollar capacidades para tomar decisiones descubriendo estrategias para superar frustraciones y sentimientos negativos.
Crit.VSC.1.5. Estructurar un pensamiento independiente empleando las emociones de forma positiva.
Crit.VSC.1.6. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento planteándose pequeñas metas personales, afrontarlas con ilusión y realizar las tareas necesarias para alcanzarlas.
Crit.VSC.2.1. Expresar sus opiniones e ideas utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal en sus interacciones sociales.
Crit.VSC.2.2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva en el entorno escolar.
Crit.VSC.2.3. Emplear conductas asertivas en situaciones conflictivas provocadas en el aula.
Crit.VSC.2.6. Establecer relaciones interpersonales empleando habilidades sociales.
Crit.VSC.2.7. Actuar con tolerancia aceptando las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social.
Crit.VSC.2.8. Identificar los principales prejuicios sociales existentes y el efecto negativo que provoca en las personas que lo sufren.
Crit.VSC.3.1. Resolver problemas del ámbito educativo en colaboración, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia los demás valorando los puntos de vista y sentimientos de los demás.
Crit.VSC.3.2. Trabajar en equipo desarrollando estrategias de interdependencia positiva y de ayuda entre iguales.
Crit.VSC.3.3. Conocer el valor que tiene el altruismo en actividades de su contexto social.
Crit.VSC.3.9. Conocer y respetar los valores universales básicos comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas
Crit.VSC.3.11. Conocer y reflexionar sobre la importancia de los derechos de libre expresión, opinión y religión, realizando trabajos creativos.
Crit.VSC.3.12. Comprender la necesidad de respetar y garantizar los valores universales de los derechos del niño, e
Crit.VSC.3.13. Conocer la correlación entre derechos y deberes respetando la igualdad de derechos entre niños y niñas.
<b>ÁREA DE RELIGIÓN</b>
<p>Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender el significado de algunas parábolas del perdón.</li> <li>2. Memorizar algunas de las acciones donde Jesús concede el perdón.</li> <li>3. Reconocer la iniciativa de Jesús por los más necesitados y los enfermos.</li> <li>4. Comprender y apreciar que, en su pasión y muerte, Jesús está cumpliendo la voluntad del Padre.</li> </ol> <p>Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: La Iglesia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar que a través del sacramento de la Reconciliación Dios concede el perdón.</li> <li>2. Diferenciar signos y momentos de la celebración eucarística.</li> <li>3. Conocer rasgos de la Cuaresma como tiempo penitencial.</li> </ol>