

CURSO 2º DE PRIMARIA

ÁREA DE MATEMÁTICAS

Crit. MAT. 1.2 (1.2.3, 1.2.4, 1.2.5) Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas del entorno escolar y familiar, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.

Crit. MAT. 1.4 Profundizar en los problemas resueltos, planteados desde situaciones del entorno escolar y familiar, respondiendo sobre la coherencia de la solución obtenida.

Crit. MAT. 1.6 Planificar las fases del método científico en situaciones adecuadas al nivel.

Crit. MAT. 1.7 Resolver problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.

Crit. MAT. 1.8 Conocer la importancia de ser precisos en la formulación de los problemas.

Crit. MAT. 1.9 (1.9.4) Plantear preguntas en la búsqueda de respuestas a los problemas.

Crit. MAT. 1.10 Iniciarse en la reflexión de las decisiones tomadas en la resolución de problemas.

Crit. MAT. 2.6 (2.6.5) Aplicar las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.

Crit. MAT. 2.8 (2.8.1 y 2.8.12) Automatizar algoritmos de suma y resta hasta el millar en la resolución de problemas.

Crit. MAT. 2.9 (2.9.1) Resolver problemas que supongan la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta el millar aplicando suma y resta.

Crit. MAT. 3.5. (3.5.1 y 3.5.3) Conocer las unidades de medida de tiempo aplicándolas para resolver problemas y expresar duraciones en el entorno escolar.

Crit. MAT. 3.7 Utilizar correctamente monedas (cincuenta céntimos, euro y dos euros) y billetes de euro (cinco, diez, veinte y cincuenta).

Crit. MAT. 3.8 Resolver problemas utilizando medidas de longitud, tiempo y moneda explicando el proceso.

Crit. MAT. 4.2 (4.2.2) Identificar y diferenciar las figuras planas: cuadrado, rectángulo y triángulo.

Crit. MAT. 4.4 (4.4.4) Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.

Crit. MAT. 4.5 (4.5.2 y 4.5.3) Reconocer objetos con forma de prisma y esfera.

ÁREA DE LENGUA

Todos los criterios se trabajan a lo largo del curso.

ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Crit. CN.3.1. Conocer los seres vivos.

Crit. CN.3.2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas.

Crti.CN.3.3. Conocer los componentes de un ecosistema, e identificar algunas relaciones que se establecen entre ellos.
Crti.CN.3.4. Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos.
ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES
Crit. CS 1.2 Utilizar las tecnologías de la información. Crit. CS. 3.9 Identificar profesiones. Crit. CS. 3.10 Conocer el origen de algunos productos alimenticios. Crit. CS. 3.11 Conocer el fin de la publicidad. Crit. CS 3.12 Conocer el uso del dinero. Crit. CS 3.14 Conocer el funcionamiento de una empresa. Crit. CS. 4.2 Utilizar las unidades temporales básicas (pasado, presente y futuro) Crit CS 4.3 Utilizar unidades de medida de tiempo (año, mes, día) Crit. CS 4.4 Identificar cambios que se producen con el paso del tiempo.
ÁREA DE ARTÍSTICA: MÚSICA
Crit.EA.MU.3.1. Utilizar las posibilidades expresivas de su cuerpo adecuándolas al ritmo de la música, al espacio y a la coordinación. (Est.EA.MU.3.1.3. y Est.EA.MU.3.1.4.)
ÁREA DE ARTÍSTICA: PLÁSTICA
Crit.EA.PL.1.2.Reconocer e interpretar imágenes fijas y en movimiento en contextos culturales próximos siendo capaz de elaborar imágenes sencillas propias a partir de lo observado.
Crit.EA.PL.1.3.Manejar sencillos programas informáticos para retocar imágenes previamente dadas en clase.
Crit.EA.PL.2.2.Representar de forma personal ideas y acciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.
Crit.EA.PL.2.6.Conocer las manifestaciones artísticas más significativas de su entorno próximo, adquiriendo actitudes de respeto y valoración.
ÁREA DE INGLÉS
Todos los criterios se trabajan a lo largo del curso.
ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA
Cri.EF.4.1. Comprender y resolver, con la ayuda docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar.
Cri.EF.5.1. Comprender los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento resolviendo estructuras rítmicas simples, canciones gesticuladas, juego simbólico, etc., para elaborar producciones con intención artística o expresiva. (Est.EF.5.1.2. Coordina movimientos y ritmos sencillos a partir de estímulos musicales de forma individual, en parejas o grupos).
Cri.EF.6.2. Mostrar interés por cumplir las normas referentes al cuidado del cuerpo.
ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
Crit.VSC.3.1. Resolver problemas del aula poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia los demás
Crit.VSC.3.2. Trabajar en equipo de manera pautada mostrando conductas solidarias.
Crit.VSC.3.4. Participar en la elaboración y respeto de las normas de clase.
Crit.VSC.3.7. Crear un sistema propio de valores, asumiendo los derechos y deberes del alumno.
Crit.VSC.3.12. Conocer los derechos de salud, cariño y educación.
Crit.VSC.3.14 Y 3.15 Participar en actividades cívicas del aula aceptando la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.
Crit.VSC.3.20 Y 3.21 Realizar un uso responsable de los bienes de la naturaleza.
Crit.VSC.3.26. Conocer las normas de tráfico básicas y comprender la necesidad de su cumplimiento.
ÁREA DE RELIGIÓN
Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia

1. Identificar la acción de Dios en la historia en relatos bíblicos.
2. Conocer y valorar en la vida de los Patriarcas los rasgos de Dios Padre: protección, cuidado y acompañamiento.
3. Reconocer y apreciar que Dios busca siempre la salvación del hombre.

Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: La Iglesia

1. Reconocer el Bautismo como medio para formar parte de la Iglesia.
2. Observar y comprender los signos presentes en la liturgia bautismal.
3. Tomar conciencia de qué el Padre genera la unidad de la Iglesia.
4. Conocer el año litúrgico y sus tiempos.